

DOT SHELVING SYSTEM

Finitura montante:

Alluminio anodizzato

Alluminio verniciato bianco (simile al RAL 9016)

Alluminio verniciato nero (simile al RAL 9004)

Finitura piano:

Acciaio verniciato grigio alluminio (simile al RAL 7042)

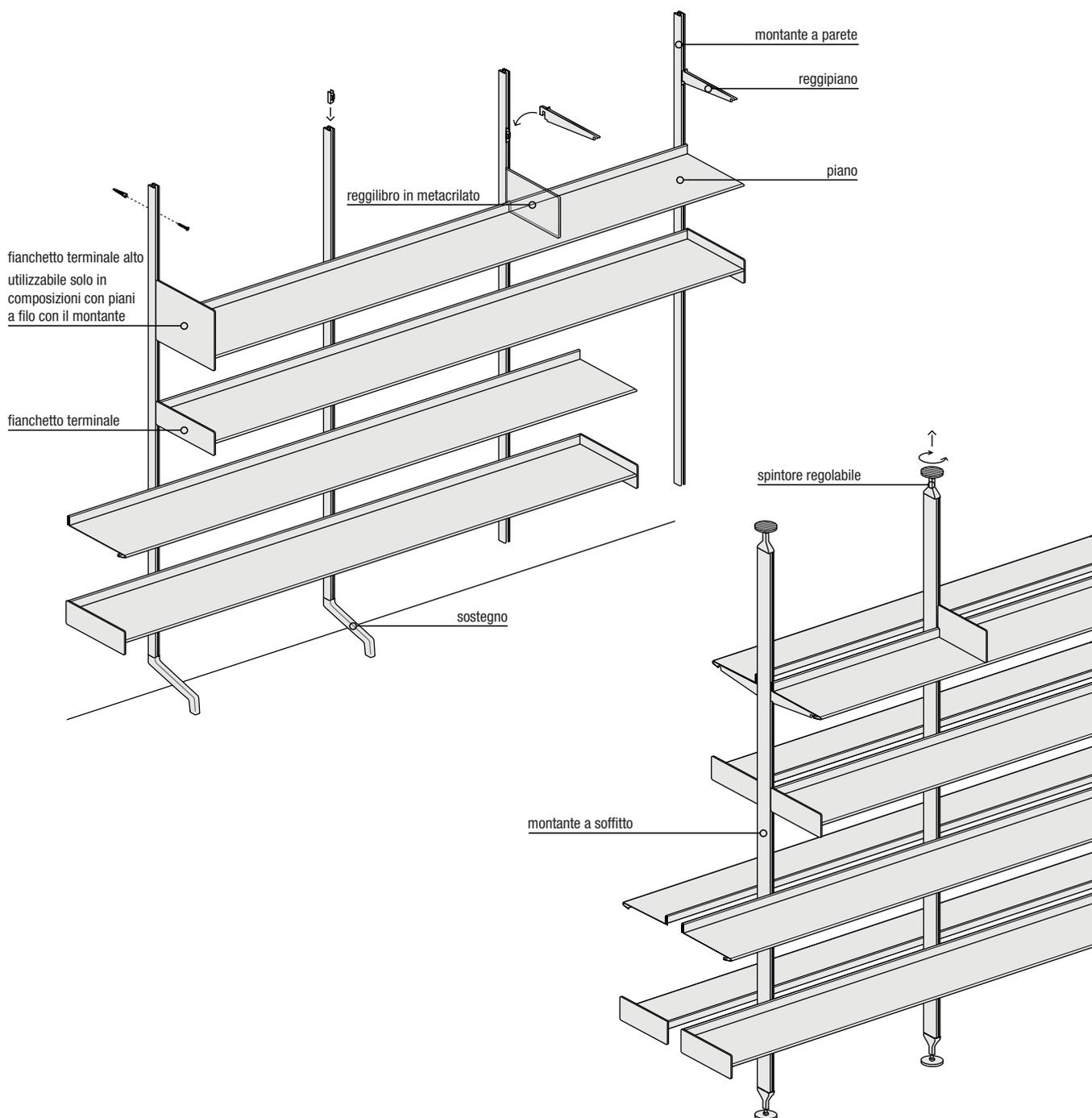
Acciaio verniciato bianco (simile al RAL 9016)

Acciaio verniciato nero (simile al RAL 9004)

Note:

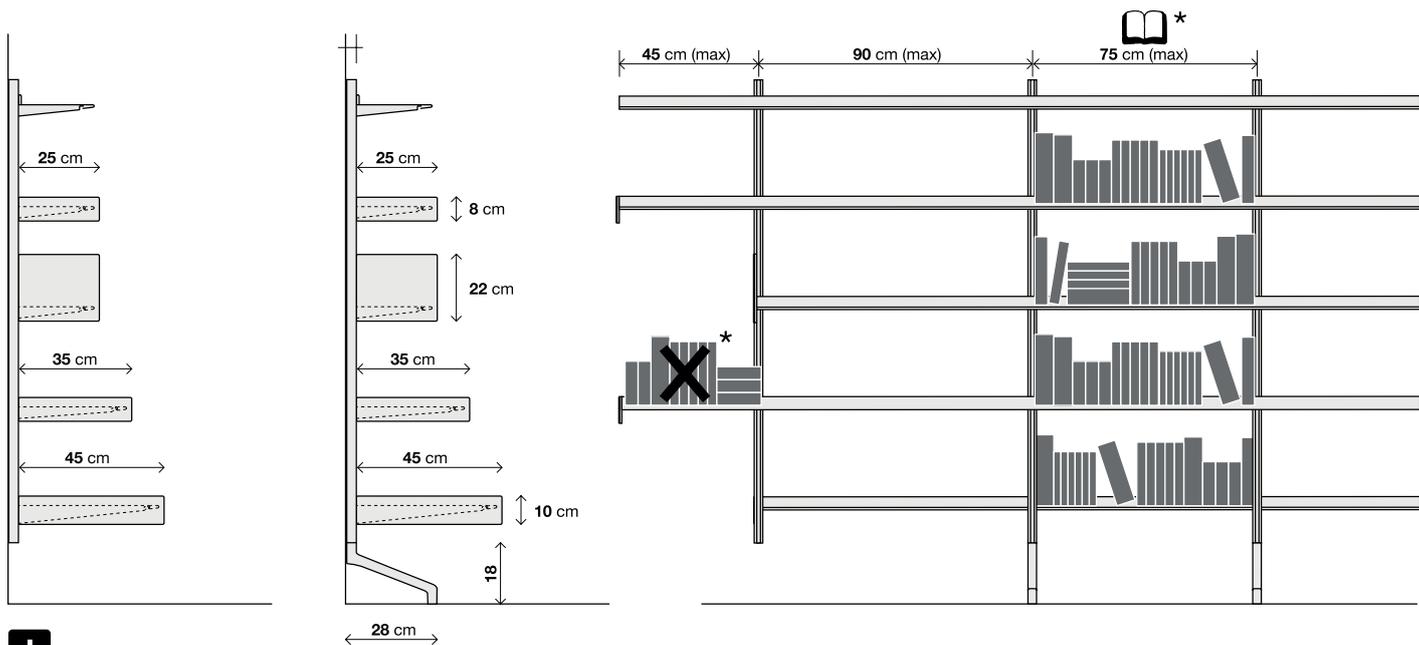
Il montaggio deve essere effettuato a regola d'arte, tenendo in giusta considerazione il tipo di parete a cui viene ancorata.

Unire all'ordine il grafico della composizione con l'elenco dei singoli elementi (vedi pag. 350-351).



DOT SHELVING SYSTEM

Libreria con fissaggio a parete. Versione sospesa o in appoggio a terra.



L'interasse massimo tra i montanti non deve superare i 90 cm.

Per le composizioni a sbalzo è importante non superare uno sbalzo di 45 cm. Portata consigliata nello sbalzo **10 kg**.

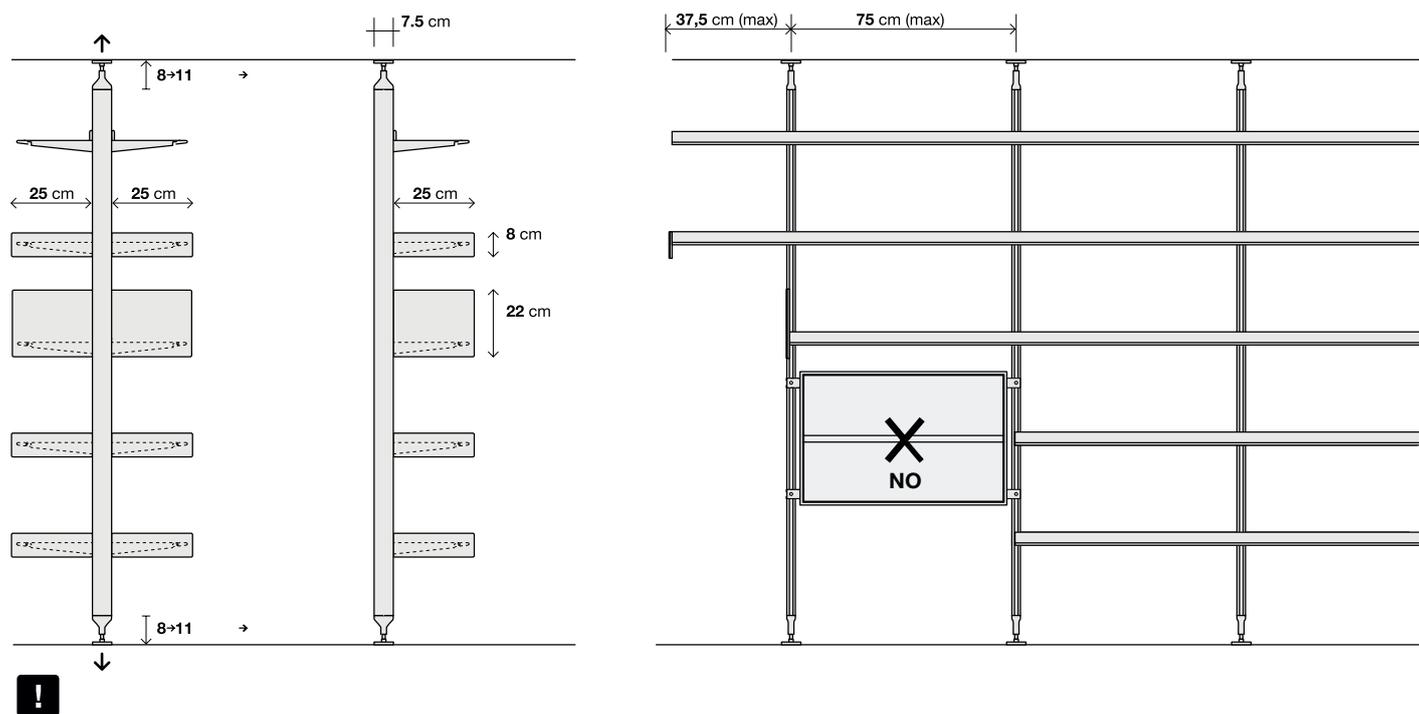
Sono possibili tagli su misura dei piani in larghezza e dei montanti in altezza.

Portata consigliata per piani profondità 25/35 cm **40 kg** (con interasse 90 cm), **60 kg** (con interasse 75 cm).

Portata consigliata per piani profondità 45 cm **30 kg** (con interasse 90 cm), **40 kg** (con interasse 75 cm).

(*) Per scaffali portallibri è consigliabile non utilizzare piani a sbalzo e l'interasse massimo tra i montanti non deve superare i 75 cm.

Libreria con fissaggio a soffitto per mezzo di spintori regolabili. Versione bifacciale o monofacciale.



L'interasse massimo tra i montanti non deve superare i 75 cm.

Per le composizioni a sbalzo è importante non superare uno sbalzo di 37,5 cm. Portata consigliata nello sbalzo **10 kg**.

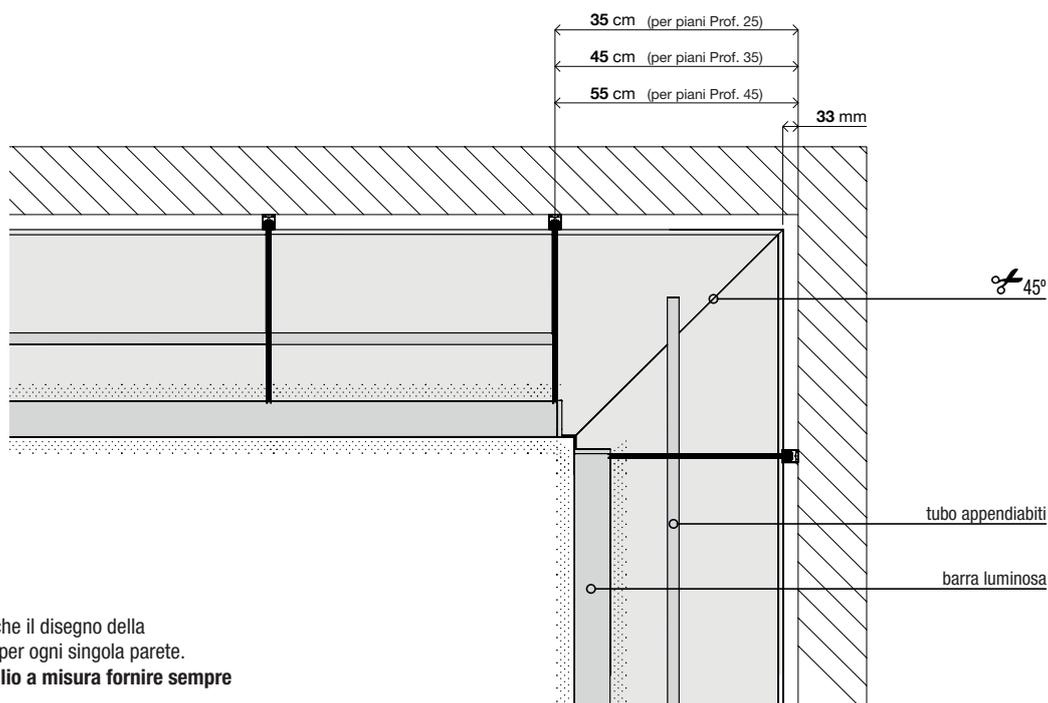
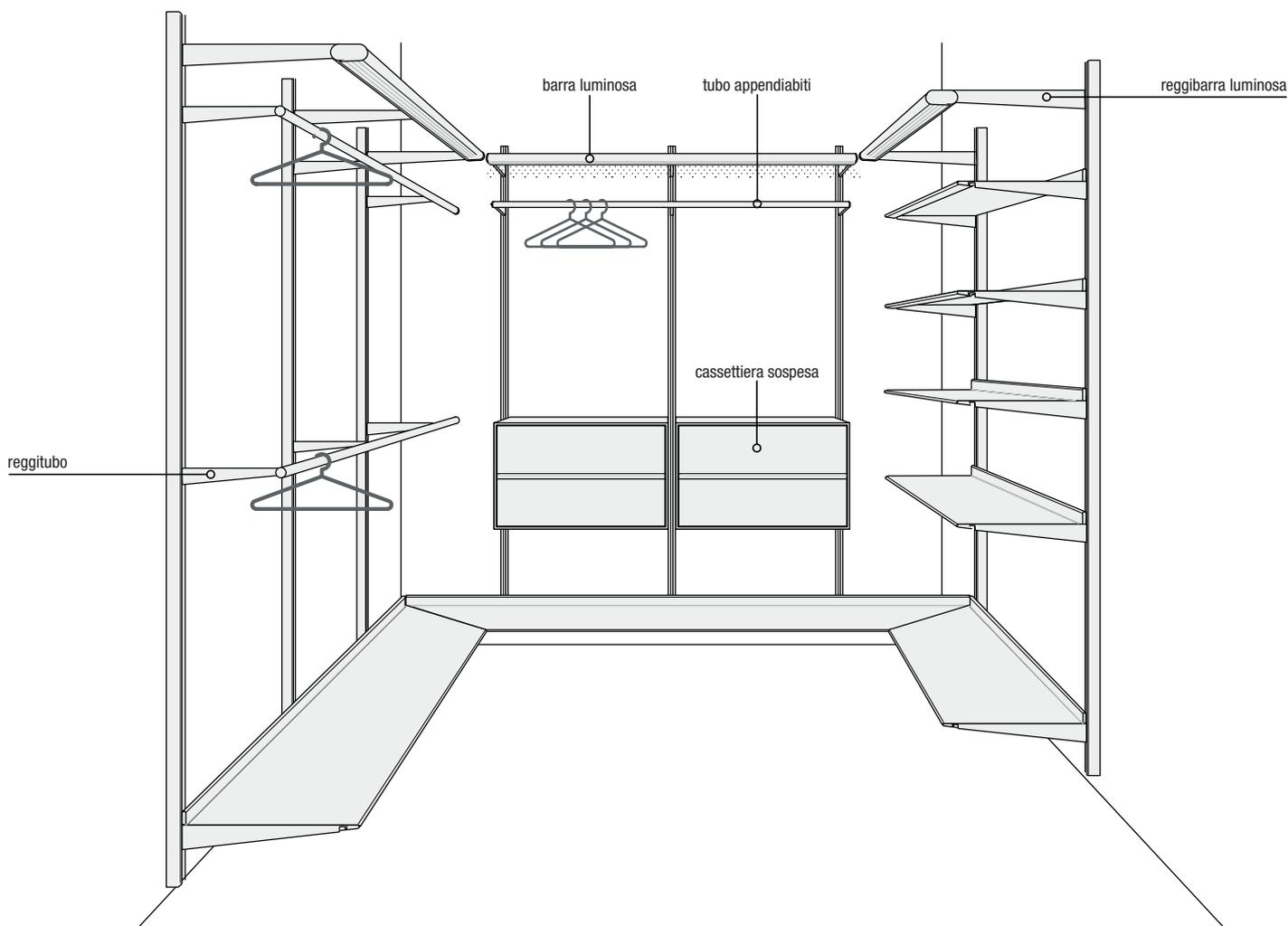
Sono possibili tagli su misura dei piani in larghezza e dei montanti in altezza.

Nella libreria con fissaggio a soffitto è consigliabile utilizzare solo piani con profondità 25 cm.

Portata consigliata per piani profondità 25 cm **40 kg** (con interasse 75 cm).

DOT SHELVING SYSTEM

Wardrobe

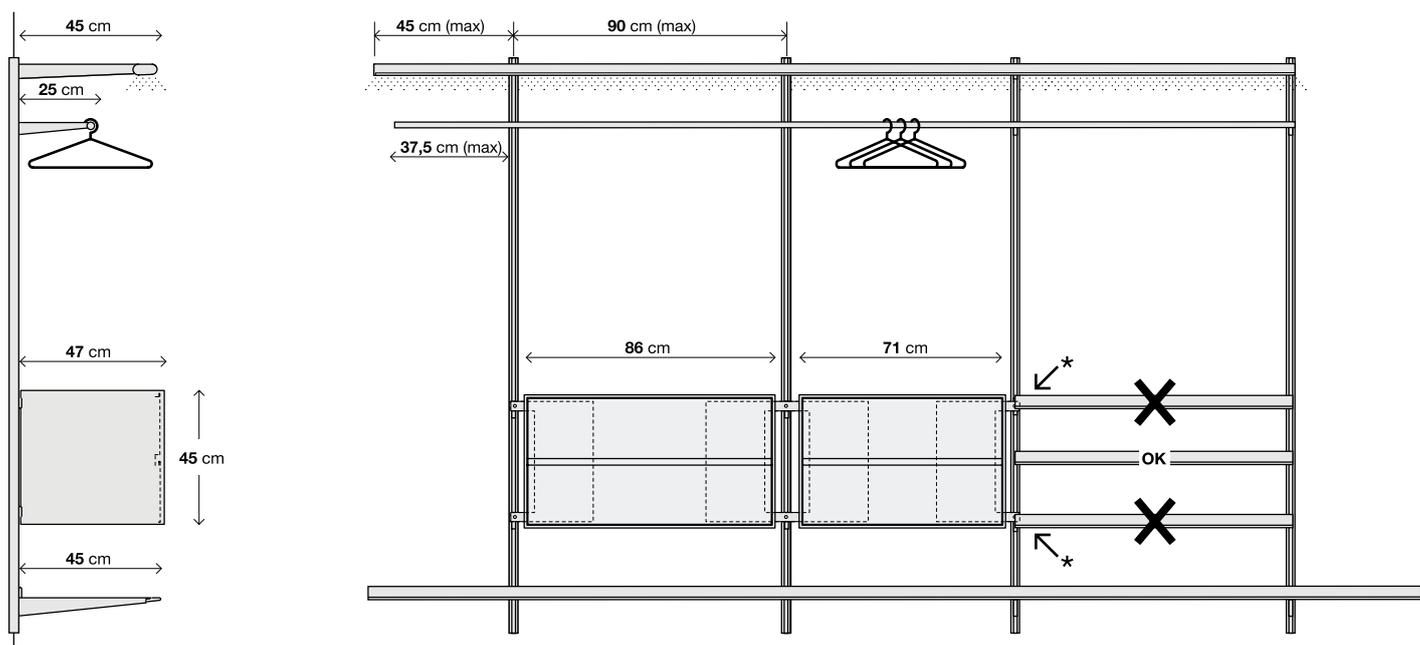


Nel caso di composizioni ad angolo fornire anche il disegno della composizione in pianta. Compilare un modulo per ogni singola parete.
Per permetterci di realizzare un preciso taglio a misura fornire sempre la dima in cartone dell'angolo.

DOT SHELVING SYSTEM

Wardrobe

Cabina armadio a parete con cassettiere sospese.



L'interasse massimo tra i montanti non deve superare i 90 cm.

Sono possibili tagli su misura dei tubi appendiabiti e della barra luminosa.

Sono possibili tagli su misura dei piani in lunghezza e dei montanti in altezza.

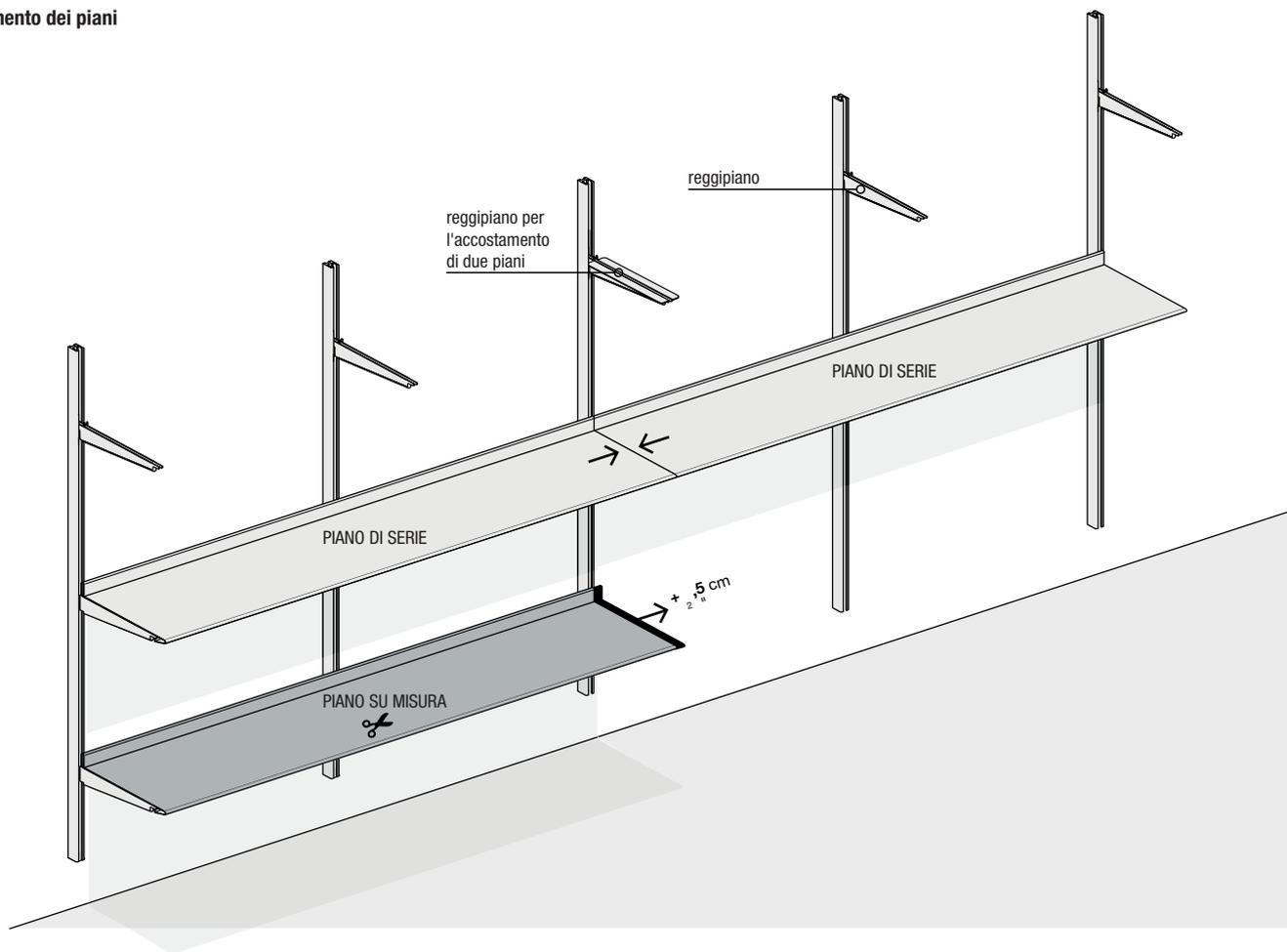
Portata consigliata per piani profondità 45 cm **30 kg** (con interasse 90 cm), **40 kg** (con interasse 75 cm).

Per gli elementi a sbalzo è importante non superare uno sbalzo di 45 cm. Portata consigliata nello sbalzo **25 kg**.

(*) Non è possibile affiancare piani allineandoli alla parte superiore o inferiore della cassetiera sospesa.

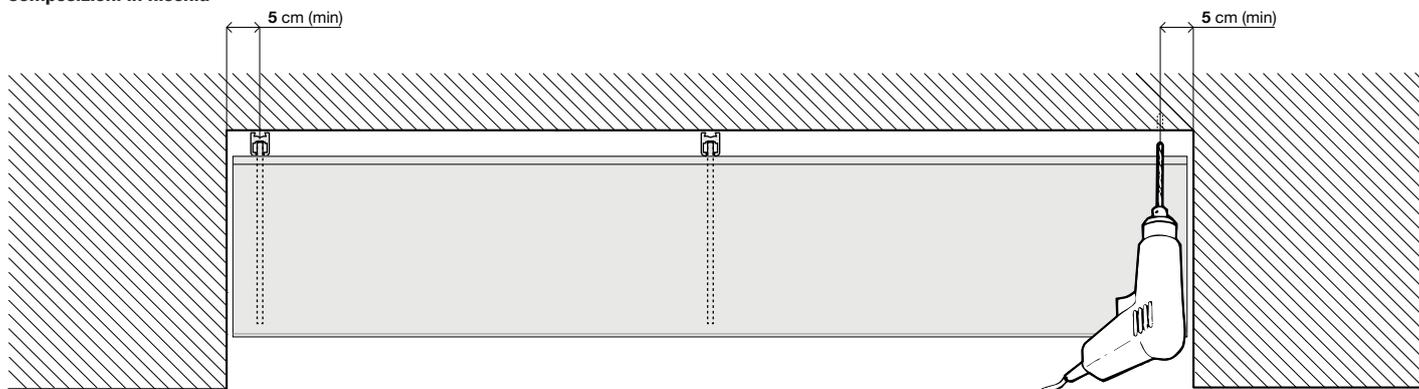
DOT SHELVING SYSTEM

L'accostamento dei piani



Nel caso di composizioni in cui siano presenti piani accostati con misure di serie su un livello e piani singoli su altri livelli, questi ultimi devono necessariamente essere realizzati con taglio a misura (+ 0,5 cm), per avere un corretto allineamento.

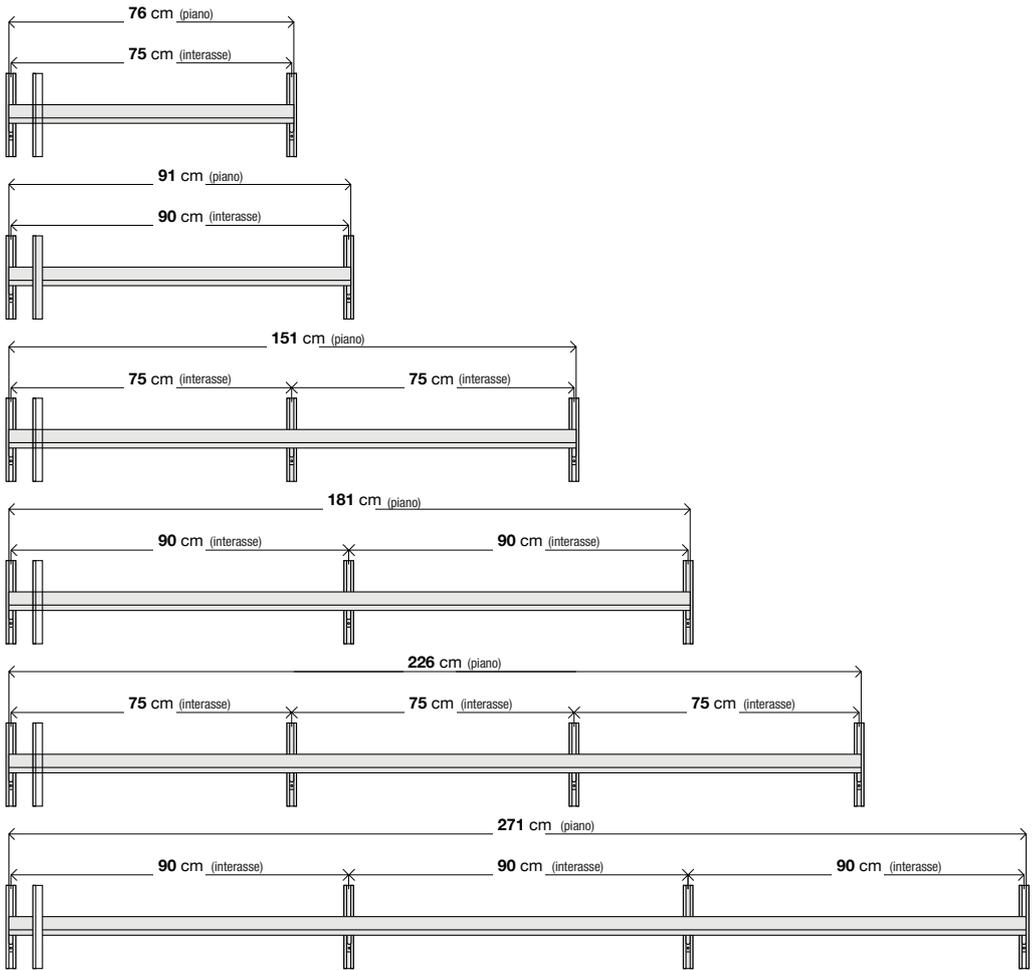
Composizioni in nicchia



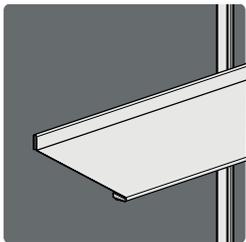
Nel caso di composizioni all'interno di una nicchia, si raccomanda di prevedere una distanza minima di 5 cm tra la parete e il primo interasse del montante. Tale spazio è necessario per un utilizzo degli strumenti di lavoro.

DOT SHELVING SYSTEM

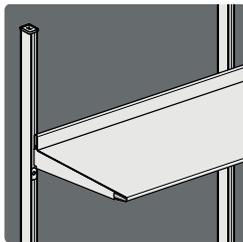
Gli interassi



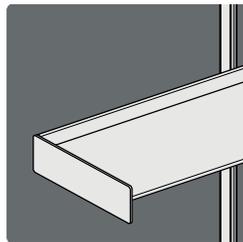
Versioni libreria con fissaggio a parete



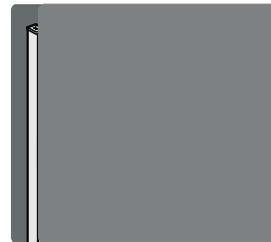
PIANI A SBALZO RISPETTO AL MONTANTE



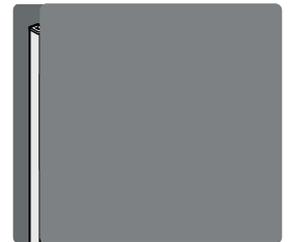
PIANI A FILO RISPETTO AL MONTANTE



A SBALZO CON FIANCHETTO

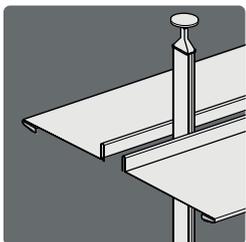


A FILO CON FIANCHETTO

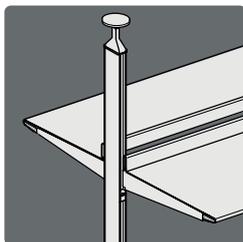


A FILO CON FIANCHETTO ALTO

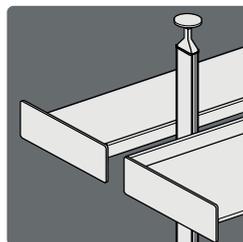
Versioni libreria con fissaggio a soffitto



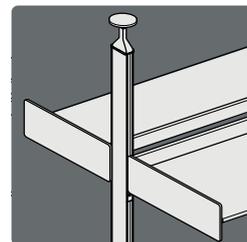
PIANI A SBALZO RISPETTO AL MONTANTE



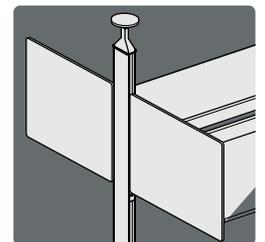
PIANI A FILO RISPETTO AL MONTANTE



A SBALZO CON FIANCHETTO



A FILO CON FIANCHETTO



A FILO CON FIANCHETTO ALTO